

личие... В южния му край се подават подводни скали, а северният му край е плитък... Дълбочината на водата между града и острова е неравномерна... Проходът е тесен и почвата е камениста. Не можете да се запасите с вода в града, защото голяма лодка няма да стигне до брега“ [494]. Цит. по [544], т. 2, с. 637.

Градчето се намира до устието на рекичка, негодна за корабоплаване, главният поминък през XIX в. е градинарството. Стратегическото му положение е безнадеждно. По време на кръстоносните походи градчето постоянно преминава от едни ръце в други. Никога не е било познато като голям търговски център (544), т. 2.

Всичко това никак не отговаря на библейските сведения за Великия Сидон и Финикия. Аналогична е ситуацията и с Тир (494), (544), т. 2. Изглежда, че Библията, когато споменава Сидон и Финикия, има предвид други градове.

12. ЗАГАДЪЧНАТА ЕПОХА НА ВЪЗРАЖДАНЕТО КАТО РЕЗУЛТАТ ОТ ПОГРЕШНАТА ХРОНОЛОГИЯ НА КАЛИГЕР

В Скалигеровата хронология ярко е изразен „ефектът от възрождането“, от уж „повторението на древността“.

Древният Платон е смятан за създател на платонизма. После учението му умира, за да бъде възродено след няколко стотици години от друг известен „неоплатоник“ – Плотин уж през 205–270 г. от н.е. Името му „случайно“ е почти идентично с името на духовния му учител Платон. После и неоплатонизмът умира, за да бъде възроден с предишната сила след няколко стотици години, този път през XV в. от н.е., от друг известен „платоник“ – Плетон. И неговото име „случайно“ е идентично с името на древния учител Платон. Смята се, че средновековният Гемист Плетон е „възродил“ древния платонизъм и неуморно е пропагандирал учението на „античния“ Платон. Впрочем ръкописите на „древния“ Платон изплуват от небитието именно през XV в. от н.е. [247], с. 143–147. Тоест по времето, когато дейността на Гемист Плетон е в разгара си.

Гемист Плетон организира във Флоренция „Плетонова Академия“, която е точен аналог на „древната“ Платонова Академия [247]. А. А. Василев пише: „Неговото (на Плетон – А. Ф.) прекарване във Флоренция... е един от важните моменти в разпространяването на старогръцката наука в Италия и особено на Платоновата философия на Запад“ [657], т. 3, ч. 2; [120].